Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Тамирская средняя общеобразовательная школа»

Республика Бурятия, Кяхтинский район, с.Тамир, ул. Школьная 6 А

(тел.830142 98-1-44) E-mail: tamirschool@yandex.ru

Приложение

к основной образовательной программе

 основного общего образования

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании МО Протокол №\_\_ от\_\_\_\_\_Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Согласовано:зам. директора по УВР\_\_\_\_\_ Андреева Н.В. от \_\_\_\_\_\_\_\_ |  УтверждаюДиректор школы \_\_\_\_\_\_\_\_ Г.А.Шикуева Приказ № \_\_ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_  |

**Рабочая программа**

 **по технологии для 7 класса**.

Составитель: Коновалова Г.С.

учитель технологии.

Рабочая программа по технологии для учащихся 7 класса обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учетом основных направлений программ, включенных в структуру основной образовательной программы.

**Цели и задачи учебного предмета «Технология»:**

Основной **целью** изучения учебного предмета «Технология» в системе общего образования является формирование представлений о составляющих техносферы, о современном производстве и о распространенных в нем технологиях.

Изучение предметной области «Технология» должно обеспечить развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач; активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий; совершенствование умений осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность; формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса; формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

Рабочая программа реализует следующие **задачи** учебного предмета в 7 классе, предусмотренные федеральным государственным образовательным стандартом и примерной программой основного общего образования по технологии:

-  Освоение технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или общественно значимых изделий;

-Владение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;

-Развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;

- Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их

труда;

-Получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности;

-Формирование у обучающихся опыта самостоятельной проектно-исследовательской деятельности.

# Планируемые результаты освоения учебного предмета

**Личностные результаты** освоения учебного предмета:

1. воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
2. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
3. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
4. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
5. освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
6. развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
7. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
8. формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
9. формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
10. осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
11. развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

 **Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования включают:

1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2. умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
3. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
4. умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
5. владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
6. умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
7. умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
8. смысловое чтение;
9. умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
10. умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
11. формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
12. формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

 Изучение технологии обеспечивает:

* развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;
* активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;
* совершенствование умений выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности;
* формирование представлений о социальных и этических аспектах научно- технического прогресса;
* формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

**Предметные результаты** изучения технологии отражают:

-осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;

1. овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
2. овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
3. формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
4. развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
5. формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

 **«Оформление интерьера» и «Электротехника»**

**Ученик научится**:

-Самостоятельно планировать интерьер жилого дома, использовать цветовое решение, декоративное оформление интерьера, применить комнатные растения в интерьере.

**Ученик получит возможность научится**:

-Выбирать эргономические, эстетические требования для создания уюта, комфорта в доме;

 **«Кулинария»**

 **Ученик научится:**

-самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варёных овощей и фруктов, молока и молочных продуктов, яиц, рыбы, мяса, птицы, различных видов теста, круп, бобовых и макаронных изделий, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы.

 **Ученик получит возможность научиться:**

-составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма;

-выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах; организовывать своё рациональное питание в домашних условиях; применять различные способы обработки пищевых продуктов в целях сохранения в них питательных веществ;

-экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол; соблюдать правила этикета за столом;

-определять виды экологического загрязнения пищевых продуктов; оценивать влияние техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека;

**«Создание изделий из текстильных материалов»**

 **Ученик научится:**

-изготовлять с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;

-выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий.

 **Ученик получит возможность научиться:**

-выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий;

-определять и исправлять дефекты швейных изделий;

-выполнять художественную отделку швейных изделий;

-изготовлять изделия декоративно-прикладного искусства;

-определять основные стили одежды и современные направления моды.

**«Художественные ремёсла»**

**Ученик научится:**

-Освоит приёмы вышивки гладью, французский узелок, рококо, счетная вышивка, вышивка лентами. Ручная роспись по ткани.

-Создать схемы, эскизы, шаблоны.

**Ученик получит возможность, научится**:

-использовать разные техники вышивки, и использовать их в комплексе.

 **«Технологии исследовательской и опытнической деятельности»**

 **Ученик научится:**

-планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения

-представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации.

 **Ученик получит возможность научиться**:

-организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений; планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;

**Содержание учебного предмета**

**«Технологии домашнего хозяйства» (7ч)**

Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере

Теоретические сведения.Роль освещения в интерьере. Понятие о системе освещения жилого помещения. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп: накаливания, люминесцентные, галогенные, светодиодные. Особенности конструкции ламп, область применения, потребляемая электроэнергия, достоинства и недостатки.

Типы светильников: рассеянного и направленного освещения. Виды светильников: потолочные висячие, настенные, настольные, напольные, встроенные, рельсовые, тросовые. Современные системы управления светом: выключатели, переключатели, диммеры. Комплексная система управления «умный дом». Типы освещения: общее, местное, направленное, декоративное, комбинированное.

Предметы искусства и коллекции в интерьере. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций в интерьере. Профессия дизайнер.

Лабораторно-практические и практические работ. *Вы*полнение электронной презентации «Освещение жилого дома».

 Гигиена жилища

Теоретические сведения.Значение в жизни человека соблюдения и поддержания чистоты и порядка. Виды уборки: ежедневная (сухая), еженедельная (влажная), генеральная. Их особенности и правила проведения. Современные натуральные и синтетические средства, применяемые при уходе за посудой, уборке помещения.

Лабораторно-практические и практические работы.Генеральная уборка кабинета технологии.

Подбор моющих средств для уборки помещения.

 **«Электротехника»(1ч)**

Бытовые приборы для уборки.

Теоретические сведения.Зависимость здоровья и самочув­ствия людей от поддержания чистоты в доме. Электрические бы­товые приборы для уборки и создания микроклимата в помеще­нии. Современный пылесос, его функции. Робот-пылесос. Поня­тие о микроклимате. Приборы для создания микроклимата (климатические приборы): кондиционер, ионизатор-очиститель воздуха, озонатор. Функции климатических приборов.

Лабораторно-практические и практические работы.Изучение потребности в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении.

Подбор современной бытовой техники с учётом потребно­стей и доходов семьи.

**«Кулинария»(14ч)**

Блюда из молока и кисломолочных продуктов

Теоретические сведения.Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молочных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. Подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов. Профессия мастер производства молочной продукции.

Лабораторно-практические и практические работы.Определение качества молока и молочных продуктов. Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.

Изделия из жидкого теста

Теоретические сведения.Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов. Технология приготовления теста и изделий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога. Подача их к столу.

Определение качества мёда органолептическими и лабораторными методами.

Лабораторно-практические и практические работы.Определение качества мёда.

Приготовление изделий из жидкого теста.

Виды теста и выпечки

Теоретические сведения.Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста и формования мучных изделий. Электрические приборы для приготовления выпечки.

Дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для пряничных изделий. Виды изделий из них. Рецептура и технология приготовления пресного слоёного и песочного теста. Особенности выпечки изделий из них. Профессия кондитер.

Лабораторно-практические и практические работы.Приготовление изделий из пресного слоёного или песочного теста.

Сладости, десерты, напитки

Теоретические сведения.Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, безе (меренги). Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс. Рецептура, технология их приготовления и подача к столу. Профессия кондитер сахаристых изделий.

Лабораторно-практические и практические работы.Приготовление сладких блюд и напитков.

Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет

Теоретические сведения.Меню сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. Подача кондитерских изделий и сладких блюд. Правила поведения за столом и пользования десертными приборами. Сладкий стол фуршет. Правила приглашения гостей. Разработка пригласительных билетов с помощью ПК.

Лабораторно-практические и практические работа.Разработка меню.

Приготовление блюд для праздничного сладкого стола.

Сервировка сладкого стола.

Разработка приглашения на праздник с помощью ПК.

**Создание изделий из текстильных материалов (26ч)**

Свойства текстильных материалов

Теоретические сведения.Классификация текстильных синтетических воло­кон Способы их получения. Виды и свойства тканей. Признаки определе­ния вида тканей по сырьевому составу. Сравнительная характе­ристика свойств тканей из различных волокон.

Лабораторно-практические и практические работы.Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств.

Конструирование швейных изделий

Теоретические сведения.Понятие о плечевой одежде. Виды плечевой одежды. Конструкции. плечевой Снятие мерок для изготов­ления одежды. плечевой Построение чертежа сорочки

Лабораторно-практические и практические работы*.*Из­готовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и построение чертежа ночной сорочки в нату­ральную величину.

Моделирование швейных изделий

Теоретические сведения.Приёмы моделирования плечевой одежды. Моделирование плечевой одежды с расширением книзу. Моделиро­вание сорочки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. По­лучение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета.

Лабораторно-практические и практические работы.Моделирование плечевого изделия , сорочки. Получение выкройки швейного изделия из журнала мод.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

Швейная машина

Теоретические сведения.Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей. Приспособления к швейной машине для потайного подшивания и окантовывания среза.

Лабораторно-практические и практические работы.Уход за швейной машиной: чистка и смазка.

Выполнение потайного подшивания и окантовывания среза с помощью приспособлений к швейной машине.

Технология изготовления швейных изделий

Теоретические сведения.Технология изготовления плечевого швейного изделия. Правила раскладки выкроек плечевого изделия на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом..

Основные операции при ручных работах: прикрепление подогнутого края

Основные машинные операции: стачивание косых беек; обтачек, окантовывание среза бейкой. Классификация машинных швов: краевой окантовочный с закрытым срезом и с открытым срезом.

Технология обработки бокового шва сорочки с разрезом. Технология обработки складок. Подготовка и проведение примерки плечевой одежды. Устранение дефектов после примерки.

Последовательность обработки изделия после примерки. Технология обработки, боковых срезов, верхнего среза плечевого изделия бейкой, обтачкой. Вымётывание обтачки . Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная чистка и влажно-тепловая обработка изделия.

Лабораторно-практические и практические работа.Раскрой проектного изделия. Изготовление образцов ручных и машинных работ. Обработка бокового шва. Обработка складок.

Подготовка и проведение примерки плечевого изделия.

Обработка сорочки после примерки: боковых срезов, верхнего среза обтачкой или косой бейкой, нижнего среза. Чистка изделия и окончательная влажно-тепловая обработка.

**«Художественные ремёсла»(16ч)**

Ручная роспись тканей

Теоретические сведения.Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи. Профессия художник росписи по ткани.

Лабораторно-практические и практические работы*.*Выполнение образца росписи ткани в технике холодного батика.

Вышивание

Теоретические сведения.Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.

Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом.

Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атласная и штриховая гладь. Швы французский узелок и рококо.

Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Швы, используемые в вышивке лентами. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица.

Лабораторно-практические и практические работы.Выполнение образцов швов прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми стежками.

Выполнение образца вышивки в технике крест.

Выполнение образцов вышивки гладью, французским узелком и рококо.

Выполнение образца вышивки атласными лентами.

**Контрольная работа и анализ (2ч)**

**Резерв (2ч)**

**Технологии творческой и опытнической деятельности (12ч)**

 **Исследовательская и созидательная деятельности**

Теоретические сведения*.*Цель и задачи проектной деятель­ности в 7 классе. Составные части годового творческого проекта семиклассников.

*Практические работы.*Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов:

«Умный дом»,

«Комплект светильников для моей комнаты»,

«Праздничный сладкий стол»,

«Сладкоежки»,

«Праздничный наряд»,

«Ночная сорочка »,

«Подарок своими руками»,

«Атласные ленточки» и др.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Темы курса. | Количество часов | Практич- Лабор.работа | Творческий проект | Контрольная работа |
| 1 | Интерьер жилого дома | 7 | 2 | 1 |  |
| 2 | Электротехника  | 1 |  |  |  |
| 3 | Кулинария | 14 | П-6. Л-2 | 1 |  |
| 4 | Создание изделий из текстильных материалов | 26 | П-9 .Л-1 | 1 |  |
| 5 | Художественные ремесла | 16 | 6 | 1 |  |
| 6 | Контрольная работа и анализ | 2 |  |  | 1 |
| 7 | Резерв повторение. | 2 |  |  |  |
|  |  | 68 | 26 | 4 | 1 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем | Кол-во часов |  Дата |
| план | факт |
| **Интерьер жилого дома** | **7** |  |  | **Интерьер жилого дома – 5 часов** |
| 1 | Освещение жилого помещения | 1 |  |  |
| 2 | Практическая работа № 1 «Выполнение электронной презентации«Освещение жилого дома» | 1 |  |  |
| 3 | Предметы искусства и коллекции в интерьере | 1 |  |  |
| 4 | Гигиена жилища | 1 |  |  |
| 5 | Практическая работа № 2 «Генеральная уборка кабинетауборка кабинета технологии» | 1 |  |  |
| **Электротехника**  | **1** |  |  |
| 6 | Бытовые электроприборы | 1 |  |  |
|  Творческий проект  | 2 |  |  |
| 7-8 | Творческий проект по разделу «Интерьер жилого дома» | 2 |  |  |
| **Кулинария**  | **14** |  |  |
| 9 | Блюда из молока и кисломолочных продуктов | 1 |  |  |
| 10 | Практическая работа № 3 «Приготовление сырников »Лабораторная работа№1 «Определение качества молока» | 1 |  |  |
| 11 | Изделия из жидкого теста | 1 |  |  |
| 12 | Практическая работа № 4 «Приготовление блинов»Лабораторная работа№2 « Определение качества меда» | 1 |  |  |
| 13 | Виды теста и выпечки. Технология приготовления изделий из пресного слоёного теста. | 1 |  |  |
| 14 | Практическая работа № 5 «Торт Наполеон». | 1 |  |  |
| 15 | Технология приготовления изделий из песочного теста. | 1 |  |  |
| 16 | Практическая работа № 6 «Песочное печенье». | 1 |  |  |
| 17 | Технология приготовления сладостей, десертов, напитков. | 1 |  |  |
| 18 | Практическая работа № 7 «Приготовление молочного коктеля» | 1 |  |  |
| 19 | Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет | 1 |  |  |
| 20 | Практическая работа № 8 «Разработка приглашения в редактореMicrosoft Word» | 1 |  |  |
|  | Творческий проект  | 2 |  |  |
| 21-22 | Творческий проект «Праздничный сладкий стол» | 2 |  |  |
|  | **Создание изделий из текстильных материалов** | **26**  |  |  |
| 23 | Текстильные материалы из волокон животного происхождения и их свойства. | 1 |  |  |
| 24 |  Лабораторная работа№3 «Определение сырьевого состава тканейи изучение их свойств» | 1 |  |  |
| 25 | Конструирование поясной одежды. | 1 |  |  |
| 26 | Практическая работа № 9«Снятие мерок для построения чертежа прямой юбки» | 1 |  |  |
|  27 | Моделирование поясной одежды. |  1 |  |  |
|  28 | Практическая работа № 10 «Моделирование и подготовка выкройки к раскрою.» | 1 |  |  |
| 29 | Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журналов мод или из Интернета. | 1 |  |  |
| 30 | Практическая работа № 11«Получение выкройки швейного изделия из журнала мод и подготовка её к раскрою» | 1 |  |  |
| 31 | Раскрой поясной одежды и дублирование деталей пояса. | 1 |  |  |
| 32 | Практическая работа № 12 «Раскрой проектного изделия» | 1 |  |  |
| 33 | Технология ручных работ | 1 |  |  |
| 34 | Практическая работа № 13 «Изготовление образцов ручных швов». | 1 |  |  |
| 35 | Технология машинных работ | 1 |  |  |
| 36 | Практическая работа № 14 «Изготовление образцов машинныхшвов» | 1 |  |  |
| 37 | Технология обработки среднего шва юбки с застежкой-молния и разрезом | 1 |  |  |
| 38 | Практическая работа № 15 «Обработка среднего шва юбки сзастежкой-молнией» | 1 |  |  |
| 39 | Технология обработки складок | 1 |  |  |
| 40 | Практическая работа № 16 «Обработка складок» | 1 |  |  |
| 41 | Подготовка и проведение примерки поясного изделия. | 1 |  |  |
| 42 | Практическая работа № 17 «Примерка изделия» | 1 |  |  |
| 43 | Технология обработки юбки после примерки. | 1 |  |  |
| 44 | Практическая работа № 18 «Обработка юбки после примерки». | 1 |  |  |
| Творческий проект  | 4 |  |  |
| 45-48 | Разработка творческого проекта «Праздничный наряд». | 4 |  |  |
| **Художественные ремесла**  | **12** |  |  |
| 49 | Ручная роспись тканей. | 1 |  |  |
| 50 | Практическая работа № 19 «Выполнение образца росписи ткани втехнике холодного батика». | 1 |  |  |
| 51 | Ручные стежки и швы на их основе. | 1 |  |  |
| 52 | Практическая работа № 20 «Выполнение образцов швов». | 1 |  |  |
| 53 | Вышивание счетными швами | 1 |  |  |
| 54 | Практическая работа № 21 «Выполнение образцов вышивки швомкрест». | 1 |  |  |
| 55 | Вышивание по свободному контуру, атласная и штриховая гладь. | 1 |  |  |
| 56 | Практическая работа № 22 «Выполнение образцов вышивки гладью» | 1 |  |  |
| 57 | Швы французские узелок и рококо. | 1 |  |  |
| 58 | Практическая работа № 23 «Выполнение образцов вышивки». | 1 |  |  |
| 59 | Вышивака лентами. | 1 |  |  |
| 60 | Практическая работа № 24 «Выполнение образца вышивкиатласными лентами» | 1 |  |  |
|  |  Творческий проект  | 4 |  |  |
| 61-64 | Разработка творческого проекта «Подарок своими руками». | 4 |  |  |
| 65 | **Итоговая контрольная работа за курс 7 класса** | 1 |  |  |
| 66 | Анализ контрольной работы.  | 1 |  |  |
| 67-68 | Резерв Повторение | 2 |  |  |

**Учебно-методический комплект**

1.Синица Н.В. Технология. Технологии ведения дома: 7 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.В. Синица, В.Д. Симоненко. – М.: Вентана - Граф, 2015. – 192 с. ФГОС

2.Давыдова М.А. Поурочные разработки по технологии (вариант для девочек). 7класс. М.: ВАКО, 2010.

# Критерии оценивания уровня обученности учащихся по технологии

##  Нормы оценки практической работы

### Организация труда

Отметка «5» ставиться, если полностью соблюдались правила трудовой и технической дисциплины, работа выполнялась самостоятельно, тщательно спланирован труд, предложенный учителем, рационально организовано рабочее место, полностью соблюдались общие правила техники безопасности, отношение к труду добросовестное, к инструментам - бережное, экономное.

Отметка «4» ставиться, если работа выполнялась самостоятельно, допущены незначительные ошибки в планировании труда, организации рабочего места, которые исправлялись самостоятельно, полностью выполнялись правила трудовой и технологической дисциплины, правила техники безопасности.

Отметка «3» ставиться, если самостоятельность в работе была низкой, допущены нарушения трудовой и технологической дисциплины, организации рабочего места.

Отметка «2» ставится, если самостоятельность в работе отсутствовала, допущены грубые нарушения правил трудовой и технологической дисциплины, правил техники безопасности, которые повторялись после замечаний учителя.

### Приемы труда

Отметка «5» ставиться, если все приемы труда выполнялись правильно, не было нарушений правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

Отметка «4» ставиться, если приемы выполнялись в основном правильно, допущенные ошибки исправлялись самостоятельно, не было на рушения правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

Отметка «3» ставиться, если отдельные приемы труда выполнялись неправильно, но ошибки исправлялись после замечания учителя, допущены незначительные нарушения правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

Отметка «2» ставится, если неправильно выполнялись многие виды работ, ошибки повторялись после замечания учителя, неправильные действия привели к травме учащегося или поломке инструмента (оборудования).

### Качество изделий (работы)

Отметка «5» ставиться, если изделие выполнено точно по чертежу; все размеры выдержаны; отделка выполнена в соответствии с требованиями инструкционной карты или по образцу.

Отметка «4» ставиться, если изделие выполнено по чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого.

Отметка «3» ставиться, если изделие выполнено по чертежу с небольшими отклонениями; качество отделки удовлетворительное.

Отметка «2» ставится, если изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует образцу. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия.

### Норма времени (выработки)

Отметка «5» ставиться, если задание выполнено в полном объеме и в установленный

срок.

Отметка «4» ставиться, если на выполнение работы затрачено времени больше

установленного по норме на 10%.

Отметка «3» ставиться, если на выполнение работы затрачено времени больше установленного по норме на 25%.

Отметка «2» ставится, если на выполнение работы затрачено времени против нормы больше чем на 25%.

## Оценка устных ответов на вопрос

##  Критерии оценки:

1. полнота и правильность ответа;
2. степень осознанности, понимания изученного;
3. языковое оформление ответа.

 Отметка «5» ставится, если:

* 1. ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение понятий;
	2. обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
	3. излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4»ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1. излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
3. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## Оценка умения формулировать вопросы

Критерии оценивания:

1. Вопросы должны быть разных моделей.
2. Вопросы должны быть составлены к разным уровням текста параграфа.
3. В вопросах не должно быть фактических ошибок.
4. Части предложения должны быть правильно соединены (соответствующие союзы, союзные слова).
5. При составлении предложений необходимо соблюдать орфографическую и пунктуационную грамотность.

Отметка «5» ставится, если сформулированы вопросы разных моделей к разным уровням текста, фактические ошибки отсутствуют, вопросы сформулированы грамотно; отметка «4» - сформулированы вопросы разных моделей к разным уровням текста, допускаются небольшие фактические неточности, речевые недочеты, 1-2 орфографические или пунктуационные ошибки; отметка «3» - сформулированы вопросы одной модели к одному уровню текста, допущены фактические и речевые ошибки, 3-4 орфографические или пунктуационные ошибки; отметка «2» - по каждому критерию допущены значительные ошибки

 Оценка тестовых работ

«5» - выполнено от 90 до 100%.

«4» - выполнено от 75 до 89%.

«3» - выполнено от 65 до 74%.

«2» **-** выполнено менее 65%.

## Оценка работы группы

Критерии оценки работы группы:

1. Правильность изложения материала.
2. Логика изложения материала, чёткость.
3. Культура изложения материала.
4. Дополнения других групп.
5. Поведение в группе, умение сотрудничать. Критерии оценивания выступления от группы:
6. Время.
7. Правильность.
8. Доступность изложения.
9. Логика изложения.
10. Речь.
11. Эмоциональность.

Отметка «5» ставится, если соблюдены все критерии; отметка «4» - допущены неточности в изложении материала, 1-2 логические и речевые ошибки; отметка «3» - допущены ошибки в изложении материала, логические и речевые ошибки, при выполнении работы возникали конфликты в группе; отметка «2» - задание, данное группе, не выполнено.

## Оценка презентации

Критерии оценки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | Владение материалом | - не может рассказать | 0 |
| - Материал излагает частично | 1 |
| - Материал излагает не последовательно | 2 |
| - Владеет материалом в полном объеме | 3 |
| 2. | Актуальность проекта: | - не актуален | 0 |
| - частичное изложение актуальности | 2 |
| -актуален, но нет практической значимости | 5 |
| - актуален, практико-ориентирован | 7 |
| 3. | Легкость изложения | - нет ясности изложения | 1 |
| - излагает, не формулирует идею проекта | 2 |
| - излагает, формулирует основные мысли | 3 |
| - легкость, доступность, полнота изложения | 5 |
| 4 | Умение отвечать на вопросы | Умение отвечать на вопросы | 2 |
| Умение показать логичность, исследований | 3 |
| Использование приемов доказательства актуальностипроекта | 4 |
| Изложение перспектив развития проекта | 5 |
|  |  | Максимальный балл | 20 |

«5» - 20-18 баллов;

«4» - 17-15 баллов;

«3» - 14-10 баллов;

«2» - меньше 10 баллов.

 Оценка проекта

**«5»** - ставится учащимся, кто имеет высокий уровень работоспособности и самостоятельности: выполненное изделие отвечает всем требованиям проекта, полностью соответствует функциональному значению, имеет высокое качество и выполнено в срок.

**«4»** - ставится учащимся, имеющим один высокий уровень либо работоспособности, либо самостоятельности, а другой уровень средний; выполненное изделие в основном отвечает всем уровням проекта, способствует функциональному назначению, имеет хорошее качество и выполнено в срок.

**«3»** - ставится учащимся, имеющим средний уровень работоспособности и самостоятельности, или один уровень высокий, а выполненное изделие частично отвечает требованиям проекта (в основном соответствует функциональному назначению, но имеет низкое качество), выполнено в срок.

**«2»** - ставится учащимся, имеющим один средний уровень работоспособности или самостоятельности, а другой низкий или оба уровня низкие, выполненное изделие не соответствует требованиям проекта, не выполняет функционального назначения, имеет плохое качество, выполнено не до конца (менее 50 %).

**Примечание.** Итоговая оценка за проект выставляется с учетом текущих оценок и является определяющей при выставлении годовой оценки за предмет «Технология».